

Filosofia

Il metodo e il potere della scienza

Galileo

- Vita e opere
- L'astronomia della scienza
- gli studi fisici
- Distruzione della cosmologia aristotelica-copernicana
- Scoperta del cannocchiale
- Il metodo della scienza
- Metodo e filosofia
- Il processo

Bacone

- Vita e opere
- La nuova logica della scienza
- I pregiudizi della mente
- Il metodo induttivo
- La teoria delle forme e i limiti scientifici del metodo baconiano

La ragione cartesiana e i suoi critici e continuatori

La cornice

Cartesio

- Vita e opere
- Il razionalismo
- Il metodo
- Il dubbio e il cogito ergo sum
- Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane
- Il dualismo cartesiano
- Mondo fisico e geometria
- La morale e lo studio delle passioni
- Razionalismo cartesiano

Spinoza

Vita e opere

- Caratteri del sistema
- La filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale
- La metafisica: il panteismo
- L'etica
- I generi della conoscenza

- La teoria dello Stato
- La religione come obbedienza
- La libertà del pensiero

Ragione ed esperienza nella tradizione filosofica inglese

La cornice

Hobbes

Vita e opere

- Un'alternativa a Cartesio
- Ragione e calcolo
- Il materialismo
- La politica

Testi: fondazione dello stato pag.370

Locke

Vita e opere

- L'empirismo inglese e il suo fondatore
- Ragione ed esperienza
- Le idee
- La conoscenza e le sue forme
- La politica
- Tolleranza e religione

Testi: la conoscenza e le sue forme pag.403-406

Hume

Vita e opere

- Dall'empirismo allo scetticismo
- La scienza della natura umana
- Impressioni ed idee
- Principio di associazione
- Le proposizioni
- Il principio di causa
- La "credenza" del mondo esterno
- Morale e società
- Religione e natura umana
- Le dottrine estetiche
- La politica

Kant:

vita e opere

- la ragione, la legge il sentimento.
- La dissertazione del 1770.
- La Critica della ragione pura:

- Il problema generale; i giudizi sintetici apriori; la rivoluzione “copernicana; le facoltà della coscienza; e la partizione della C.R.P.; l’estetica trascendentale; l’analitica trascendentale; la dialettica trascendentale
- La critica della Ragion pratica:
- La critica della ragion pura pratica; realtà e assolutezza della legge morale; la “categoricità” dell’imperativo morale; la “formalità della legge e il dovere; l’autonomia della legge e la rivoluzione copernicana morale; la teoria dei postulati pratici; la fede morale; il primato della ragion pratica.

Testi: il postulato della libertà pag. 738

- La critica del giudizio:
- il problema e la struttura dell’opera; l’analisi del bello e i caratteri specifici del giudizio estetico; l’universalità del giudizio estetico di gusto e la rivoluzione copernicana estetica; il sublime, le arti belle e il “genio”; l’analisi del giudizio teologico: il finalismo come bisogno connaturato alla nostra mente; religione, politica e storia; Kant nel pensiero moderno contemporaneo.
- Il Romanticismo e i fondatori dell’idealismo: la cornice
- **Fichte.**
- Vita e opere
- l’infinità dell’Io; la dottrina della scienza e i suoi tre principi, la struttura dialettica dell’Io; la “scelta fra dogmatismo e idealismo;
- **Schelling.**
- Vita e opere;
- l’assoluto come indifferenza, di spirito, e natura: le critiche a Fichte; la filosofia della natura; l’idealismo trascendentale, la filosofia dell’identità; il finito come caduta e la teoria del “ Dio che diviene”; la filosofia positiva.
- **Hegel.**
- La cornice
- I capisaldi del sistema.
- vita e opere
- le tesi di fondo; Idea, natura e spirito; le partizioni della filosofia; la dialettica, la critica alle filosofie precedenti;

- la fenomenologia dello spirito:
- il posto della fenomenologia all'interno del sistema; l'enciclopedia delle scienze filosofiche; coscienza, autocoscienza; Ragione; lo spirito, la religione e il sapere assoluto.
- L'enciclopedia delle scienze filosofiche:
- la logica;; la filosofia dello spirito, lo spirito soggettivo; lo spirito oggettivo; la filosofia della storia; lo spirito assoluto.

Ed. Civica

Lo Stato, struttura dello Stato, organi dello Stato, divisione dei poteri .

Cassino,08/06/2022

Il docente

Prof. Romeo Guarracino

Gli alunni